

VII Encuentro Nacional y IV Encuentro Latinoamericano sobre Ingreso Universitario

Propuesta de taller

“Dispositivos comunicacionales y artísticos en el campo de Orientación Vocacional. Articulación entre escuelas secundarias y universidad”

Eje 1: Articulación

1.1 Políticas de articulación en el sistema educativo. Relación escuela secundaria – nivel superior. Corresponsabilidad.

Coordinadoras

- Nanzer, Ana Carolina DNI 23823507

- Sarachú Laje, Paula DNI 19034256

Síntesis de la experiencia de las coordinadoras

Ana Carolina Nanzer: Lic. en Psicología. Integrante del Equipo del Departamento de Orientación Vocacional-SAE-UNC. Coordinadora del Taller para Docentes “Proyectos Educativos después del Secundario”. Directora del Voluntariado Universitario “Proyectando desde la Escuela”. Prof. en la Cátedra Ps. Evolutiva de la Niñez. Miembro del programa de Investigación “Concepciones y Prácticas de madres adolescentes e impacto en el vínculo.”

Paula Sarachú Laje: Lic. y Prof. en Psicología. Integrante del Equipo del Departamento de Orientación Vocacional-SAE-UNC. Coordinadora del proyecto “Fortaleciendo REDES, posibilitando encuentros: articulación entre escuelas secundarias públicas y la UNC.” Miembro del programa de Investigación “Relación con el conocimiento, ingreso a la universidad y construcción de subjetividades”

Fundamentación

Desde el Departamento de Orientación Vocacional de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la Universidad Nacional de Córdoba venimos desarrollando distintas estrategias de articulación con las escuelas secundarias públicas, enmarcadas en el reconocimiento de las dificultades que tienen determinados sectores sociales de acceder y permanecer en la UNC.

En el trabajo conjunto con escuelas secundarias, nos hemos encontrado con muchos estudiantes que no conocen la universidad, sus propuestas de estudio, programas de becas,

actividades culturales y deportivas.

En este sentido consideramos que la universidad tiene la responsabilidad de generar estrategias que permitan mejorar y ampliar las posibilidades para que todos los ciudadanos conozcan y puedan acceder a estudios de nivel superior.

Uno de los ejes de trabajo es difundir el estudio de las distintas disciplinas, dando a conocer las temáticas que se estudian, investigaciones actuales, problemáticas que se abordan y posibles soluciones a ellas, así como las múltiples actividades y maneras de ejercer la profesión de cada carrera.

Acercarnos a las escuelas requiere atender sus historias, particularidades, sus potencialidades y problemáticas, y desde allí armar propuestas de trabajo conjunto. Esto quiere decir abrir un diálogo genuino entre ambas instituciones.

Consideramos central atender las redes de pertenencia presentes en las escuelas, ya que las mismas son construcciones habitadas, sentidas, que están sujetas a las experiencias, a los tránsitos, a los discursos con los que las personas se relacionan.

Nos proponemos generar espacios donde poder revisar conjuntamente los discursos y prácticas instituidas en la escuela y la universidad, ya que muchas veces los mismos operan como barreras, visibles e invisibles, en relación, al acceso de los sectores populares a la universidad.

En esta línea hemos ido creando dispositivos comunicacionales y artísticos que nos han posibilitado acerca-nos a los jóvenes que transitan las escuelas secundarias públicas. El arte es un modo de expresión que permite decir cosas que de otra manera no aparecen. Una de sus claves es la posibilidad de desestructurar-nos.

Implementar estas herramientas tiene un doble propósito: que los jóvenes/adultos puedan crear otras formas de mirar-se a sí mismos y también que los orientadores/docentes podamos cambiar/ampliar la mirada.

A partir de lo expuesto anteriormente es que nos proponemos, en este taller, abrir un espacio de diálogo con miembros de la comunidad educativa acerca de los modos de articulación entre escuelas secundarias y universidad. Esto implica repensar los dispositivos de abordaje y los fundamentos que los sustentan.

Creemos es necesario darnos un debate entre quienes llevamos adelante proyectos y actividades asociados a las temáticas antes mencionadas para, de esta manera, enriquecer miradas, abordajes y así, de manera in-directa, ampliar horizontes.

Objetivos

- Compartir propuestas de intervención, como una manera de pensar juntos relaciones posibles entre escuela y universidad.

- Propiciar una mirada crítica y reflexiva acerca de nuestros modos de pensar y hacer en el campo de orientación vocacional.
- Generar recursos didácticos para ser utilizado en el trabajo en escuelas, talleres y charlas.

Actividades

La propuesta se desarrollará en modalidad “taller” y constará de 3 instancias. Un primer momento de exposición y proyección de un corto, un segundo momento de trabajo en pequeños grupos y un tercero de puesta en común y cierre.

Recursos

- Proyector.
- Computadora.
- Sonido.