

El acompañamiento a los estudiantes del primer ingreso, a través de la tutoría de pares.

Morel, Maximiliano Alberto.

Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste.

Palabras Claves: dispositivo, acompañamiento, tutoría.

Introducción:

En el presente trabajo, se exponen los resultados obtenidos de los proyectos de investigación aprobados en el marco de las Becas de Estímulos a las Vocaciones Científicas del Consejo Interuniversitario Nacional (Resoluciones N° 318/15 y N° 361/16), dirigidos por la Mgter. María Teresa Alcalá y codirigida por la Lic. Guadalupe Leiva (Instituto de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la UNNE).

Los proyectos se denominan: “Los dispositivos de acompañamiento y el rol de los tutores en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste”, y, “Los dispositivos de acompañamiento y el rol de los tutores en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Hacia la construcción de la categoría conceptual tutor par”.

Ambos trabajos tienen como interés, identificar y describir los dispositivos de acompañamiento en la experiencia de las prácticas de tutorías con los estudiantes ingresantes de la carrera de Ciencias de la Educación; como así también, caracterizar el rol del tutor par. El estudio de las tutorías resulta relevante ya que es un tema que ocupa en la agenda del sistema educativo actualmente.

El trabajo realizado constituye un aporte en relación con diferentes contextos y diferentes modos de entender a las tutorías. En este sentido, no existe investigaciones respecto de las tutorías llevadas a cabo en la Facultad de Humanidades, puesto que es una actividad institucional que surgió en el año 2014 (Res. N° 537/14-CD).

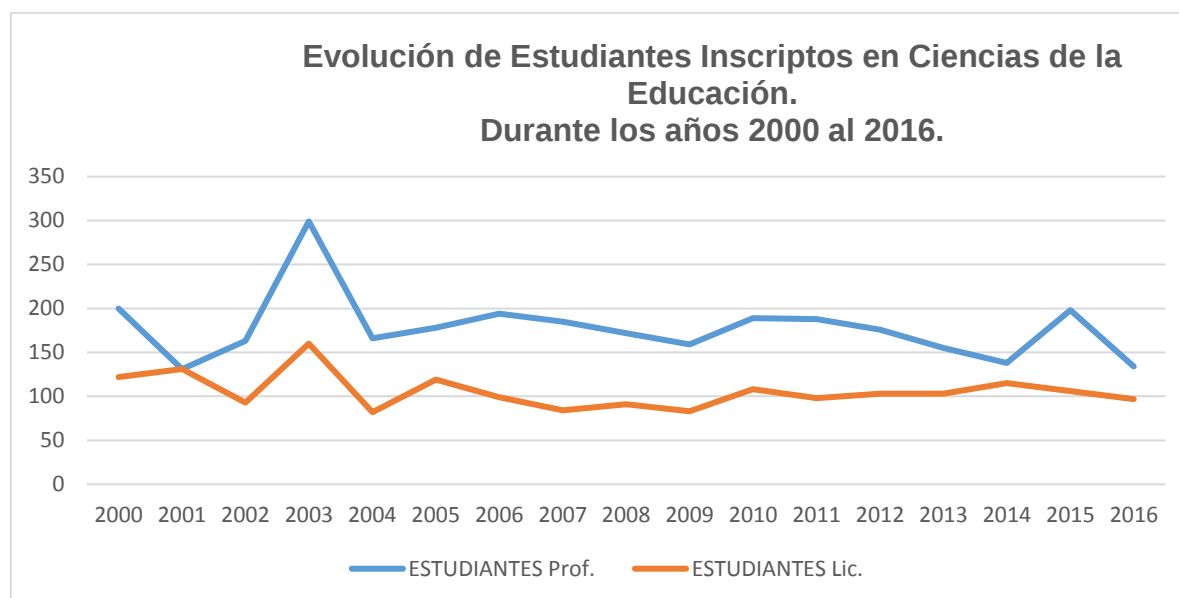
Descripción del caso:

La investigación se lleva a cabo en la Universidad Nacional del Nordeste, institución de educación superior creada el 14 de diciembre de 1956 por Decreto Ley N° 22.299. Cuenta con tres campus universitarios: dos en la ciudad de Corrientes (Campus Deodoro Roca y Sargento Cabral), y otro en Resistencia, Chaco. También, cuenta con cuatro Centro Regionales Universitarios, en las localidades de Goya y Paso de los Libres (Provincia de Corrientes), y de Gral. Pinedo y Castelli (Provincia del Chaco).

El campus de la provincia de Corrientes cuenta con 6 facultades y 1 instituto: Ciencias Agrarias; Ciencias Exactas, Naturales y Agrimensura; Ciencias Veterinarias; Derecho y Ciencias Sociales y Políticas; Medicina; Odontología y Ciencias Criminalística y Criminología. Sin embargo, en el segundo campus, ubicado en la provincia de Chaco, cuenta con 5 facultades: Arquitectura y Urbanismo; Ingeniería; Ciencias Económicas; Arte, Diseño y Ciencias de la Cultura y Humanidades

Esta última facultad cuenta con 14 carreras de grado: Profesorado y Licenciatura en Letras, Historia, Geografía, Filosofía, Educación Inicial y Ciencias de la Educación y por último, las Licenciaturas en Ciencias de la Información con orientación Archivología y con orientación Bibliotecología y Licenciatura en Comunicación Social.

En la carrera de Ciencias de la Educación, es en donde realizo el trabajo de investigación. Durante el año 2000 hasta el 2016 se puede distinguir que la cantidad de estudiantes nuevos inscriptos a esta carrera, han variado en diferentes momentos epocales. Esto se observa en el cuadro N°1¹.



Actualmente, se cuenta con 134 estudiantes nuevo inscriptos del profesorado y 97 estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Educación. Respecto al profesorado, cuenta con 30 estudiantes del sexo masculino y 104 estudiantes del sexo femenino.

Respecto a la licenciatura, cuenta con 21 estudiantes del sexo masculino y 76 del sexo femenino. En síntesis, ambas carreras de grado cuenta con un total de 231 estudiantes inscriptos.

A partir de estos datos cuantitativos, se advierte la necesidad de un dispositivo institucional como apoyo a los estudiantes del primer año de las carreras profesorado y licenciatura en Ciencias de la Educación.

Hasta cierto punto, esta estadística da cuenta de los cambios producidos en el sistema educativo, por lo que se empezó en los últimos tiempos a realizarse encuentros, jornadas y congresos respecto del ingreso, la adaptación y permanencia de estudiantes en el nivel superior universitario.

Es de este modo que se crea un dispositivo institucional, el Programa de Tutorías- Pares, “*se enmarca en el Proyecto de Apoyo a las Carreras de Ciencias Humanas (PROHUM II), suscripto con la Secretaría de Políticas Universitarias, cuyo objetivo fundamental es el mejoramiento de la calidad de la enseñanza de las carreras de grado de la Facultad de Humanidades a través de acciones que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes, especialmente de los primeros años. De la misma manera la propuesta se articula a los propósitos sustentados por la Facultad de Humanidades, explicitados en la Resolución N° 504/14 – CD: Fortalecer y optimizar la enseñanza y el aprendizaje de calidad. - Favorecer el desarrollo de experiencias de innovaciones pedagógicas. - Acompañar y apoyar a los/as estudiantes para mejorar sus trayectorias académicas atendiendo a las diferentes características de la formación: inserción en la vida universitaria, en las prácticas*

¹ FUENTE: Gestión de Alumnos. SIU GUARANI- Facultad de Humanidades. UNNE

*profesionales, del rendimiento académico, entre otras. - Promover vínculos interdisciplinarios entre cátedras del Departamento y de otros Departamentos”*².

En el año 2015, se llevó a cabo el Proyecto “Formación y Orientación de Tutores”, *“aprobado por Resolución N° 537/14-CD, desarrollado en el marco del Curso de Ambientación 2015 y que fuera organizado por las Secretarías Académica, de Asuntos Estudiantiles, de Extensión -Capacitación y Servicios y por el Departamento de Ciencias de la Educación”*³.

De este modo, la actividad de los Tutores- Pares *“fue pensado como un dispositivo pedagógico adecuado para la inserción y adaptación de los estudiantes a la vida universitaria desde su ingreso”*.

En el año 2016, los tutores comenzaron a llevar adelante sus tareas durante el cursillo de ambientación (febrero) y al comienzo del cuatrimestre (marzo- junio), los cuales estaban organizados por un cronograma de lunes a viernes de acuerdo con la disponibilidad de cada tutor, como así también, en relación con los horarios de cursado de los estudiantes del primer año. Los tutores, tienen aproximadamente entre una a tres horas reloj semanales de disposición para el trabajo en el espacio exclusivo de tutoría; para el cual, les ha sido concedido la ex Aula 11.

Posicionamiento Teórico- Conceptual:

En cuanto a la noción dispositivo de acompañamiento, es una construcción en el que se toman diferentes aportes teóricos para darle sentido.

Por un lado, pensar dispositivo desde la perspectiva psicosociológica Georges Lapassade, entiende que el dispositivo es un analizador que provoca el surgimiento de ciertas informaciones entre sujetos (las voces, que se constituyen en datos desde la empiria). A su vez, es un intermediario entre el investigador y la realidad, el cual puede ser provocado de manera natural o artificial. (Lapassade, G. 1979, p. 17-18)

Desde el campo de la Psicología y en particular, para el psicoanálisis Sigmund Freud aporta que es el investigador o “analista” quien decodifica las informaciones provocadas por el dispositivo por medio de teorías. (Freud, S. en Lapassade, 1979, p. 19)

En esta misma línea, Jacob Moreno plantea que el analizador es el surgimiento del deseo por medio de la simbolización y acción. Una vez que se pone de manifiesto en los sujetos cada uno es analista de ese deseo simbolizado. (Moreno, J. en Lapassade, 1979, p. 29)

Siguiendo en esta misma línea, para Gregorio Barenblitt el analizador es un dispositivo que permite hacer de manifiesto conflictos para su resolución y transformación. (Barenblitt, G. 1992, p. 74)

Desde la perspectiva del análisis institucional, Lidia Fernández plantea que el dispositivo es un arreglo organizativo, creando las condiciones para la emergencia de movimientos instituyentes, los cuales serán analizados e interpretados para su transformación. (Fernández, L. 1994, p. 18)

Desde el campo de análisis de lo grupal, para Marta Souto la producción de un dispositivo es posible mediante la relación entre teoría-técnica, es decir que el dispositivo es pensado desde una teoría pero que al mismo tiempo se transforma. Esto posibilita el surgimiento de

² FUENTE: Proyecto Académico “Formación y Orientación de Tutores” Facultad de Humanidades. Res. N° 537/14 del CDFH.

³ Ídem.

informaciones nuevas e instituyentes de diferentes planos: lo social, el poder, lo ideológico, lo cultural, el conocimiento, el deseo, etc. (Souto, M. 1999, p. 71)

Para Michael Foucault, desde una perspectiva filosófica centrada en la hermenéutica del sujeto y que posteriormente es recuperado por Giorgio Agamben se trata de un artificio, de una invención del hombre en su relación con la realidad, de un instrumento para cumplir una función y lograr ciertos resultados específicos. Este artificio, implica un sentido de conjunto, una composición de diferentes partes que se articulan de manera mecánica. (Souto, M. 2011) Ahora bien, la noción de acompañamiento, según el diccionario de la Real Academia Española, significa “Acción o efecto de acompañar o acompañarse// Conjunto de personas que en las representaciones teatrales o en los filmes figuran y no hablan, o carecen de papel principal// Alimento o conjunto de alimentos presentados como complemento de un plato principal// Sostén o auxilio armónico de una melodía principal por medio de uno o más instrumentos o voces// Arte de la armonía aplicado a la ejecución del bajo continuo música y acompañamiento”.

Para el Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española acompañar, quiere decir: “Estar, ir, vivir con alguien, asistir o hacer algo con él”.

Por otra parte, el Gran Diccionario Salvat acompañar es “Ir o estar con alguien. Adjuntar una cosa a otra. Existir o hallarse algo en una persona, como fortuna, cualidades, etc. Participar en los actos o sentimientos de otros. Comer o beber cierta cosa con otra.” Es decir que podría pensarse en alguien que va al lado con..., hace algo con alguien, cuida, sostiene, apoya, auxilia, complementa, participa en lo que al otro le sucede. El que acompaña si bien estaría en un segundo plano, resulta imprescindible, su importancia radica en que actúa como sostén, complemento, ayuda.

Es decir, para este trabajo de investigación la primera acepción del término de “acompañamiento” es pensada desde la acción o efecto de acompañar.

Desde el abordaje del nivel psicosocial Jacques Ardoino la noción de acompañamiento tiene que ver con alguien que necesita ser acompañado y alguien que actúa como compañero. En este sentido, tanto acompañado como compañero, actúan en una relación de uno con otro, se da un plano de intersubjetividad. (Ardoino, J. 1997, p. 86)

Posicionamiento Metodológico:

La investigación, se enmarca en lo que destaca Sabino, C. (1989) una investigación exploratoria- descriptiva. Exploratoria, porque se pretende dar una visión general respecto a una determinada realidad; y descriptiva, ya que radica en la descripción de características fundamentales de un conjunto homogéneo de fenómenos.

También, se caracteriza por ser holística, basada en la dinámica de las acciones sociales realizadas por los sujetos actuantes, cuyo objetivo será ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, ya que de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que generalmente no se perciben si se estudian por separado los aspectos que conforman el todo.

En este sentido, la propuesta de trabajo privilegia el abordaje de un tratamiento cualitativo de los datos.

El universo de investigación comprende al equipo de tutorías de las carreras de profesorado y licenciatura en Ciencias de la Educación de la UNNE, el cual está integrado por dos docentes pertenecientes al Departamento de Ciencias de la Educación y nueve estudiantes avanzados de la misma carrera.

La unidad de análisis son nueve tutores activos del ciclo 2016. Siete de los tutores pares son estudiantes que cursan el tercer y quinto nivel de la carrera y dos tutores que son egresados. Se los seleccionó porque son tutores pares que acompañan durante el trayecto académico a los estudiantes ingresantes.

Para la recolección de información en el trabajo de campo, se realizó el registro de observación sistemática, mediante el cual se recolectó las características del espacio y los tiempos en los que se realiza la tarea de las tutorías, como así también, las características y las interacciones entre los tutores y el grupo de alumnos ingresantes a cargo.

Como así también, entrevistas semiestructuradas que por medio de áreas de indagación, pudieron reunir narraciones sobre las experiencias en situación de tutorías, las que se constituyeron en materia prima del presente estudio.

Resultados Obtenidos:

Sobre la base de lo observado en el trabajo de terreno se concluye que:

- El espacio de tutoría se convierte en espacio de consultas ante dudas que se les genera a los estudiantes, ya sea por temas administrativos, disciplinarios o becas para estudiantes.
- El tutor par responde ante las situaciones emergentes, a partir de las propias experiencias de su trayecto de formación en la carrera.
- La experiencia de tutoría al tutor par le aporta o ayuda a mejorar sus prácticas como futuro docente y profesional.

Respecto de las entrevistas realizadas, se considera relevante ya que permite reconocer datos para ser interpretados y analizados a través de las siguientes áreas de indagación:

A. *La Formación (previa) de los Tutores Pares y los Dispositivos:*

La formación de tutores pares, se constituye en uno de los momentos significativos en lo que respecta el rol del tutor par.

Los tutores pares reconocen tres encuentros presenciales:

- El primero tiene que ver con el trabajo de los contenidos propiamente relacionados a la concepción, significado, rol y función del tutor par.
- El segundo, donde realizaron una actividad grupal a través de la construcción de “La torre de papel”.
- Y, el tercero, la resolución de situaciones problemáticas reales que se les presentan a los estudiantes al ingresar a la Universidad.

En este sentido, recuperando uno de los encuentros de la formación, los tutores pares plantean que el segundo fue de alta significación. Por un lado, se constituye como una actividad novedosa, ya que no se podían comunicar. Asimismo, consideran que esta actividad permitió el descubrimiento de nuevas formas de trabajar en conjunto. Por otro lado, se constituye como una actividad que permitió desplegar estrategias o habilidades que supone la función de tutor y la importancia del trabajo articulado y en grupo.

Aquí se infiere que la formación de los tutores pares, tal como está organizada, no constituye un dispositivo de acompañamiento en el sentido que asumimos en el encuadre conceptual de la investigación. En todo caso, implica una capacitación para el ejercicio del rol del tutor par (Proyecto de Formación y Orientación de Tutores, Res. N° 537/14 C.D.).

B. Acompañamiento a los estudiantes por medio de dispositivos:

Los tutores reconocen dimensiones y momentos de trabajo. Por un lado, en lo que respecta a dimensiones, identifican la *planificación de acciones* (basadas en encuentros de cine- debate, los encuentros de proyecciones de película y los diferentes encuentros culturales), y, *las cuestiones propias de la práctica* (acciones llevadas a cabo en el espacio de tutoría en relación con problemas específicos de la vida universitaria).

Con referencia a esta última dimensión, se puede pensar en tres tipos de acompañamiento, de acuerdo con los momentos que identifican los tutores pares:

- *Acompañamiento en el cursillo de ambientación:* donde los tutores participantes en el cursillo generan los primeros lazos vinculares con los ingresantes y ayudan en el trabajo con los docentes a cargo.
- *Acompañamiento en tareas administrativas:* donde los tutores responden respecto a cuestiones que tengan que ver con inscripción a la carrera, a materias por cursar e inscripción a becas otorgadas a nivel nacional y de la propia Universidad.
- *Acompañamiento académico- disciplinar y personal:* donde los tutores intervienen en la promoción de técnicas de estudios, el trabajo grupal y el entendimiento del sentido de las materias respecto a la carrera elegida.

A partir de esta clasificación, las diferentes modalidades de atender al estudiante ingresante constituyen espacios de intercambio y participación para el análisis de las situaciones y sus contextos, evitando la aplicación de recetas o de soluciones inmediatas (Bolsi y Arhancet, 2010), sino que se acompaña a partir de lo que les demandan estos estudiantes a los tutores.

En este sentido, se puede identificar diversos modos en que logran abordar el acompañamiento:

- *Acompañamiento de tipo presencial y físico:* consiste en el encuentro cara a cara y personalizado.
- *Acompañamiento de tipo motivacional y vincular:* consiste en generar un primer lazo, un vínculo con el estudiante ingresante y apoyarlo en la adquisición de autonomía.
- *Acompañamiento de tipo académico:* consiste en la realización de consultas sobre textos bibliográficos de las cátedras, técnicas de estudios y sobre modalidades de examen parcial.

Estas acciones que llevan adelante los tutores pares no pueden ser entendidas como dispositivos de acompañamiento, ya que en sí mismas configuran un asesoramiento u orientación respecto de cuestiones académicas y administrativas ante las demandas emergentes de los estudiantes ingresantes.

C. El rol del tutor par, a partir del relato de experiencias:

A partir del relato de las experiencias de los tutores en el espacio de tutorías, se puede comprender y caracterizar el rol del tutor par desde las siguientes connotaciones:

- *Como compañero:* aquella persona que actúa como acompañante a ese otro desde la presencialidad en espacios y medios diferentes.
- *Como nexo directo:* aquella persona que permite la comunicación entre pares (tutor-tutorado) y con los docentes ante la presencia de una situación.
- *Como mediador:* aquella persona que actúa en una mediación entre la vida que los ingresantes llevaban a cabo en su trayecto anterior en relación con la universidad

- *Como facilitador*: aquella persona que brinda las herramientas necesarias para asumir el rol de estudiante universitario.
- *Como “manual universitario”*: aquella persona que posee la información académica y no académica de la vida universitaria.

Estas formas de caracterizar el rol del tutor par tiene que ver en cómo se configura su rol durante la formación (capacitación) y la acción tutorial (cómo lo abordan el acompañamiento).

Bibliografía:

- Alonso, María Cristina (2007). “Modos de acompañamiento en el ciclo de prácticas de la enseñanza en la formación docente”. Tesis de Maestría s/publicar. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Alonso, María Cristina (2009). “El acompañamiento a practicantes en períodos de formación: Una mirada desde el estado del arte.” Revista Digital N°1. Instituto de Investigaciones en Educación. Facultad de Humanidades. UNNE. <http://hum.unne.edu.ar/revistas/educa/archivos/revista1/contenido.htm> (pp. 5-6)
- Alonso, María Cristina (2011). El posicionamiento epistemológico, metodológico y encuadre teórico de una investigación en curso. Revista Digital N°2. Instituto de Investigaciones en Educación. Facultad de Humanidades, UNNE. <http://hum.unne.edu.ar/revistas/educa/contenido2.htm>
- Ardoino, J. (1997) La Implicación. Trd. Patricia Ducoing. Conferencia en el Centro de Estudios sobre la Universidad. Mimeo. Universidad Autónoma de Madrid.
- Barenblint, Gregorio (1992). Compendio de Análise institucional e outras correntes: teoria é prática. Rio de Janeiro, Rosa dos Tempos. (p. 74).
- Bolsi, Martha y Arhancet, Ana Laura (2010) El sistema de tutorías: una experiencia en curso en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas – UNL.
- Lapassade, G. (1979 [1971]) El analizador y el analista. Trad. Hugo Acevedo. Barcelona.
- Fernández, L. (1994). Instituciones Educativas. Bs. As., Paidós.
- Morel, Maximiliano A. (2016) El espacio de tutoría: ¿dispositivo de acompañamiento?”. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. ISBN 978-987-4019-47.
- Morel, Maximiliano A. (2016) Los dispositivos de acompañamiento y el rol de los tutores en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Primeros avances de una investigación en curso.
- Sabino Carlos A. (1986) El proceso de investigación. Caracas: Editorial Panapo,(p. 53)
- Souto, Marta y otros (1999). Grupos y dispositivos de formación. Serie Los documentos N° 10. Facultad de Filosofía y Letras (UBA) - Ed. Novedades Educativas. (p. 71).
- Souto, Marta (2011). “El dispositivo en la formación universitaria: revisando la noción”. IIICE, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Mimeo. (p. 3-4)