

Eje 1: Articulación

**TÍTULO DE LA PONENCIA: El ingreso: la mirada de los estudiantes tutores e ingresantes**

**AUTORAS:**

Schvab, Brenda

Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales- UADER

Programa de ingreso, permanencia y egreso universitario.

ingreso@fhaycs.uader.edu.ar

Petric, Natalia Soledad

Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales- UADER

Programa de ingreso, permanencia y egreso universitario.

ingreso@fhaycs.uader.edu.ar

**PALABRAS CLAVE:**

ingreso universitario- tutoría de pares- ingresantes

El Curso de Ingreso es la instancia pedagógica destinada a quienes inician su formación académica y que tiene como propósito brindar conocimientos y herramientas que propicien la incorporación de los estudiantes a la vida y a la cultura universitaria. Este momento es fundante para quienes ingresan, en tanto política institucional nos proponemos recibir a los recién llegados desde el lugar de albergar a los “extranjeros” ofreciéndoles condiciones para habitar la universidad.

Implica generar y sostener estrategias y líneas de acción dirigidas a la permanencia y a la producción de espacios que ofrezcan condiciones de construcción de la vida universitaria de los estudiantes que optan por estudiar en esta Facultad.

Uno de estos dispositivos, es el proyecto Tutoría de Pares, que, como estrategia pedagógica y política propende a favorecer un ingreso acompañado, desde el lugar posibilitador de un estudiante avanzado.

Otra estrategia, es la generación de instrumentos de recolección de información que permiten evaluar y describir la experiencia tanto de ingresantes, como de tutores pares.

En esta ponencia se propone describir y reflexionar acerca de la experiencia de ingreso universitario desde la perspectiva de los tutores pares que acompañaron el Curso de Ingreso 2016 y de ingresantes a las carreras de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, desde el aporte de encuestas a ambos grupos.

## Introducción

El Curso de Ingreso forma parte de un conjunto de proyectos que se incorporan como estrategias frente a la problemática del ingreso, la permanencia y la graduación de los estudiantes, en tanto la política institucional y académica de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales se sustenta en el compromiso con el derecho a la educación, concibiéndola como un bien público y social, un derecho humano universal y una responsabilidad de los Estados <sup>1</sup>

Somos partícipes de un momento histórico político que ha permitido transitar un proceso de profundización y ampliación de derechos garantizados por el Estado.

Este camino de democratización de la vida social coloca a los estudios superiores como un derecho universal, al que todos debieran acceder, por lo que es necesario transformarlo en real, material y concreto.

La gratuidad de la enseñanza superior dispuesta en la Argentina en 1950, como así también la supresión de los exámenes de ingreso a la universidad establecida en 1953 consiguieron “ampliar la base social del estudiantado y el ingreso de individuos provenientes de los sectores populares” (Buchbinder, 2005: 160). Este proceso de democratización encontró diversos tipos de limitaciones, no obstante, sigue delineando nuestro horizonte de trabajo.

La universalización de oportunidades para acceder, el ingreso directo y el carácter gratuito de la educación en nuestras universidades, deben asumirse como compromisos y posibilidades concretas de ingresar, pero también de permanecer y de culminar una carrera universitaria.

El ingreso a la universidad implica para los estudiantes la incorporación a un campo cultural y social novedoso. En el caso particular de las carreras que se dictan en nuestra Facultad, supone comenzar un recorrido por campos complejos de saberes y prácticas como son los de las Humanidades, las Artes y las Ciencias Sociales.

Este pasaje para los estudiantes significará una experiencia de descubrimiento de las múltiples dimensiones de lo social, lo antropológico y lo cultural; de realidades y lógicas de pensamiento diverso; de producción de nuevos lenguajes que permitan expresar y comunicar ideas, emociones y sentidos propios de un “sí mismo” como parte de un entramado de culturas y sociedades; de conciencia social e histórica; de articulación y producción de saberes.

En este sentido, en el ingreso a un campo cultural, los nuevos estudiantes deberán poner en juego determinado capital cultural y apostar a la adquisición de nuevos elementos. Retomando a Bourdieu (2003), se entiende que la sociedad se estructura a partir de relaciones asimétricas, históricas y contingentes, que dan lugar a la conformación de espacios delimitados, con grados de autonomía relativa.

Estos espacios que el autor denomina campos, suponen relaciones de fuerza, ciertas reglas y determinado capital cultural en juego distribuido desigualmente que se imponen a los agentes que en él ingresan. Esta mirada sociológica sobre el campo intelectual y de la educación nos permite considerar en su complejidad la relación de los sujetos sociales, las instituciones y los saberes, dando lugar a múltiples posibilidades de análisis para comprender el ámbito universitario como campo construido social e históricamente, campo de luchas y definiciones políticas en el que el

---

<sup>1</sup>Estos principios son señalados en la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe (CRES), celebrada del 4 al 6 de junio de 2008, en la ciudad de Cartagena de Indias, Colombia.

capital cultural -saberes y conocimientos- constituye uno de sus principales elementos de disputa y de poder.

Por otro lado, la particularidad de los saberes y conocimientos de los campos a los que referimos -y aquí podemos analizar no sólo a la Universidad como campo, sino también considerar de esta manera a las Humanidades, las Artes y las Ciencias Sociales- imprimen dinámicas y lógicas de funcionamiento propias, que se generan a partir de sus diferentes tradiciones, objetos y su historia de conformación como saberes social y epistemológicamente válidos.

En el marco de esta perspectiva, desde el año 2016 se genera una modificación en la estructura y objetivos del curso de ingreso que venía desarrollándose desde 2004. Esta nueva propuesta apunta a dar respuesta a las demandas y necesidades manifestadas por diferentes actores institucionales y centra su propósito en hacer visible al Curso de ingreso, como un espacio que acoja a nuestros ingresantes desde un dispositivo que habilite espacios de construcción colectiva, de reflexión al interior de las propias prácticas que configuran el oficio de ser estudiante universitario, y que brinde conocimientos y herramientas que posibiliten optimizar los itinerarios académicos, en especial durante los primeros años de la carrera. Ello implica, entonces, generar y sostener estrategias y líneas de acción dirigidas a la permanencia del estudiante que opta por estudiar en esta Facultad. Es así, que los propósitos de este Curso de Ingreso, como parte del Programa Ingreso, Permanencia y Egreso, son:

- Contribuir a la democratización de la educación universitaria a través de políticas que garanticen el acceso, la permanencia y la graduación de los estudiantes.
- Promover la creación de espacios y condiciones para el ejercicio efectivo del derecho a la educación universitaria, a través de dispositivos y prácticas que posibiliten a los estudiantes condiciones para el ejercicio de ciudadanía universitaria.
- Garantizar el acceso y el sostenimiento de prácticas de inclusión social y educativa tendientes a la justicia social y curricular en la universidad.

La propuesta se configura a partir de cuatro espacios de formación: Universidad Pública y Derechos Humanos; Aproximación al campo del objeto de estudio, Itinerarios del Mundo de la Cultura y Taller de lectura y de escritura.

La intencionalidad de esta propuesta se centra en pensar situaciones que se articulen horizontalmente, y permitir el diálogo entre los cuatro espacios que configuran la propuesta del Curso de Ingreso. Los propósitos que la sostienen se focalizan, por un lado, en generar una mayor articulación y potenciar el diálogo entre los distintos espacios, siendo ésta una demanda que tanto docentes como estudiantes han planteado al Equipo de Ingreso y, por otro, habilitar a los ingresantes instancias de producciones metacognitivas y autoreflexivas de sus propios procesos de lectura y de escritura.

En este contexto, con el objetivo de generar estrategias que coadyuven al ingreso irrestricto, es que se han propuesto diferentes dispositivos institucionales.

Uno de estos dispositivos, es el proyecto Tutoría de Pares, que, como estrategia pedagógica y política propende a favorecer un ingreso acompañado, desde el lugar posibilitador de un estudiante avanzado.

Otra estrategia, es la generación de instrumentos de recolección de información que permiten evaluar y describir la experiencia tanto de ingresantes, como de tutores pares.

En este año, se implementaron dos cuestionarios autoadministrados de manera virtual. Uno de ellos destinado a la población de ingresantes y otro a los tutores pares que se desempeñaron durante el Curso de Ingreso 2016.

Los resultados presentados corresponden a los datos recabados durante el mes de abril, en la sede Paraná.

El cuestionario para ingresantes, se conformó a partir de diferentes ejes y con preguntas cerradas, de opción y preguntas abiertas:

1. Datos generales: carrera estudiada, edad, sexo.
2. Historia escolar
3. Contexto Socio familiar del ingresante
4. Intereses, actividades y acceso a consumos culturales del ingresante
5. Expectativas sobre la carrera
6. Prácticas de estudio
7. Accesibilidad
8. Tutorías de Pares

El cuestionario fue respondido por 301 estudiantes de las diferentes carreras de la FHAyCS.

Es importante señalar que el completamiento de la encuesta fue de carácter voluntario, lo que significa que la muestra se compone solo de aquellos estudiantes que decidieron contestarla. Dicha decisión metodológica emerge, desde el contexto institucional, como la estrategia válida para poder acceder a la información que conforma esta encuesta. Sin embargo resulta prioritario poder anticipar al lector, que en función de lo narrado, los datos obtenidos no son representativos de la población por no tratarse de un muestreo probabilístico; siendo posible leer en ellos alguna tendencia en función de las conclusiones.

Los datos se procesaron de manera cuantitativa, con cálculo de frecuencias y porcentajes y de manera cualitativa, a partir de la construcción de categorías de interpretación.

Los tutores pares que participaron durante el Curso de ingreso 2016, se inscribieron en el proyecto, a partir de una convocatoria abierta, destinada a estudiantes avanzados de la FHAyCS.

Los requisitos para participar de dicha convocatoria fueron los siguientes requisitos:

- Ser estudiante de alguna de las carreras que se dictan en la FHAyCS.
- Tener como mínimo, el 20 % de las materias aprobadas.
- Estar interesando en participar en los espacios de formación del proyecto Tutoría de Pares.
- Disponer de 2 horas semanales como mínimo para la participación en las actividades del proyecto.

Así quedó conformado un grupo de 46 estudiantes, pertenecientes a las siguientes carreras:

Posteriormente a la finalización del Curso de Ingreso, se solicitó a los participantes, completar una encuesta que tuvo por objetivo evaluar la instancia desde sus experiencias, a la vez que sistematizar información para la confección de la solicitud de resolución de la participación en el proyecto. Dicha encuesta fue respondida por 25 tutores pares.

## **Resultados**

La encuesta a ingresantes de las carreras de la FHAYCS, arrojó resultados para cada uno de los tópicos consultados. Aunque nos centraremos en la presente ponencia, en los relativos a las percepciones de los estudiantes ingresantes sobre el Curso de Ingreso 2016, se describe someramente la población que respondió la encuesta.

Esta muestra se conformó por un 92% de mujeres y un 8% de varones, cuyas edades en un 57% se comprenden en un rango de 17 a 20 años; 24% entre 21 y 24 años; y un 19% entre 25 y más años de edad.

En un 83% provienen de la ciudad de Paraná y el resto de localidades del interior de la provincia. Sólo el 24% debe trasladarse diariamente para asistir a la facultad.

El 81 % proviene de escuelas públicas y el 95% ha finalizado la escolaridad secundaria, debiendo materias un 5%. El 92% califica la calidad de la educación recibida en la escolaridad previa, como Muy buena y Buena.

Para el 76% de encuestados, el ingreso, es su primer experiencia de estudios superiores, y un 24% ha estudiado carreras con anterioridad, mayoritariamente en instituciones distintas a UADER. De este grupo, el 56% abandonó dicha carrera, el 22% continúa estudiando y otro 22% finalizó esa carrera.

Los ingresantes plantean que sostendrán económicamente sus estudios en un 46% con aporte familiar, un 22% con trabajo personal, un 24% con Beca Progresar.

El máximo nivel educativo alcanzado por la mayoría de los padres, ha sido secundario incompleto (41%), a diferencia de las madres quienes han completado ese nivel en un 35%. Sólo el 3% de los padres ha concurrido de manera incompleta a la universidad, a diferencia de las madres para quienes esta opción crece en un 11% e incluso hay un 8% que ha concluido el nivel universitario.

Circunscribiendo los resultados a la problemática del ingreso a la facultad, los ingresantes expresaron haber elegido la carrera, mayoritariamente (51%) porque la carrera les permitirá ayudar a los demás; un 22% porque les gusta el campo de acción, y en porcentajes equivalente (11%) por las posibilidades laborales y para no quedarse sólo con el título de la secundaria.

Respecto a la práctica de lectura, los ingresantes manifestaron no haber leído ningún libro por placer en el último año, es un 35%. Menos de dos libros el 27%, entre dos y cuatro 24% y un 13% más de cuatro libros.

Con relación a los modos de estudiar durante el Curso de Ingreso, los ingresantes que respondieron la encuesta, expresaron haberlo realizado en un 39% solos y en silencio, 22% solos pero en espacio compartido y en un 39% con otros.

Las prácticas de estudio mayoritariamente utilizadas durante el Curso de Ingreso, fueron: la atención en clase, el uso del cuadernillo del Curso de Ingreso y en tercer lugar la consulta a compañeros. La práctica menos utilizada, es la consulta a bibliografía complementaria. A la vez que prevaleció como práctica de estudio la elaboración de resúmenes y la extracción de ideas principales, a diferencia del estudio memorístico que estaría en menor medida representado.

Respecto a la existencia de algún obstáculo para el cursado del Ingreso, los ingresantes expresaron en un 31%, la formación previa, seguido en un 19% de motivos laborales. Como complemento de este tópico, se consultó acerca de cuáles serían las necesidades para permanecer en la facultad. Es así que las respuestas se concentraron en un 86% en la posibilidad de contar con tutores, grupos de estudio y producción de material de estudio, y un 7% expresa necesitar accesibilidad comunicacionales (lengua de señas o dispositivos tecnológicos).

Con relación a la utilización del dispositivo Tutoría de Pares, un 97% estuvo en contacto con algún tutor durante el Curso de Ingreso y el mismo porcentaje consideró valioso el acompañamiento de los tutores pares.

Asimismo, la principal demanda fue la organización y el uso de estrategias de estudio. En segundo lugar con idéntico porcentaje, se optó por la ayuda en la comprensión de textos y la información sobre la dinámica institucional. Es así que un 97% plantea el deseo de continuar en contacto con tutores pares durante el resto del año.

Un último punto consultado, fue acerca de la significatividad de los temas trabajados en los diferentes espacios que conformaron la propuesta de Curso de Ingreso.

En el espacio *Universidad Pública y Derechos Humanos*, los temas señalados, se vincularon mayoritariamente al eje “Contextualización Sociohistórica de la Universidad en la Argentina”.

En el espacio, *Itinerarios por el mundo de la cultura*, los ingresantes señalaron principalmente la visita al teatro a través de la Obra “Caricias perdidas”.

En el espacio *Aproximaciones al campo del objeto de estudio*, los temas señalados fueron los vinculados al eje “Contextualización Sociohistórica del campo de estudio”.

Por último, en el espacio *Taller de Lectura y Escritura* las temáticas mencionadas por los estudiantes se relacionaron con los aspectos que presentaban mayor orientación en la propuesta, tales como las normas de citación, los modos de construir resúmenes y síntesis, los formatos de presentación de trabajos.

Otra mirada que nos interesó rescatar, acerca de la experiencia del ingreso, fue la de los tutores pares. La misma fue descripta a partir de otra encuesta autoadministrada, que se aplicó al finalizar el dictado de clases del Curso de Ingreso.

El grupo de tutores que respondió la encuesta, se encontraba cursando en un 68% el tercer y cuarto año de la carrera de pertenencia. El 56% de los Tutores pertenecen a la franja etaria entre los 20 y los 25 años.

El modo en que los mismos costean sus estudios, indica que el 60% lo realiza con aportes familiares. Sin embargo resulta interesante el porcentaje de estudiantes que trabajan para costear sus estudios, siendo que la mayoría de los tutores son estudiantes avanzados.

Particularmente respecto de la participación en el proyecto Tutoría de Pares, se consultó acerca del modo en que se enteraron de la convocatoria. Esta modalidad, expresó que la mayoría se enteró por compañeros y un alto porcentaje por la página de la facultad.

Acerca de los motivos de la participación en el proyecto, los estudiantes tutores, definieron este dispositivo como una “gran experiencia de aprendizaje y crecimiento”, esto significa que el proyecto se constituye en una oportunidad, que ofrece la facultad, de participación e implicación en la vida académica para los estudiantes avanzados.

Entonces, los motivos que persiguieron se interrelacionaron entre:

- Una posibilidad de ayudar a los otros y ayudarse a sí mismo, en términos de aportar desde sus propias experiencias como estudiantes avanzados:

*“Como un espacio nuevo al que se llega, e intentar actuar como andamiaje, un par, un estudiante más que también compartió las inquietudes de los recién llegados, ya con un recorrido y con un cúmulo de experiencias que me permiten permanecer en la Universidad. También posicionarme en otro rol que no es el de meramente alumno.”*

- Compensar un ingreso propio de manera acompañada: “El proyecto me interesó porque quiero ayudar a estudiantes ingresantes para que su tránsito por el estudio en la facultad sea más ameno, ya que a mi me costó mucho adecuarme a la facultad y sus métodos de estudio, clases, trámites, etc”.
- Formarse en un rol diferente al de estudiante: “Me interesó participar del proyecto como una forma de Ingresar nuevamente a la Facultad. Permanecer en sus espacios de cursado me ayudaría a conectarme con la parte final de la Licenciatura, y así podría Egresar de la carrera que inicie.”

Estos motivos demuestran que estos estudiantes avanzados han logrado un sentido de afiliación a la vida universitaria, que les permite motivarse para participar en actividades estudiantiles más amplias que el sólo cursar la carrera.

Con relación a las demandas realizadas por los ingresantes a los Tutores el 40% solicitó información sobre la dinámica institucional y el 36% orientación en torno a cuestiones administrativas.

En relación a la autoevaluación de la experiencia, un 68% la evalúa como Muy buena y un 28% como Buena.

Respecto de la existencia de obstáculos para el desempeño del rol, las respuestas afirmativas y negativas fueron equitativas (Si 52%, No 48%). Los obstáculos identificados fueron: participación en carreras diferente a las de pertenencia; escasa vinculación entre los módulos y el espacio de itinerarios por el mundo de la cultura por parte de los docentes; la falta de información y/o la desorganización en la información institucional; el desconocimiento del rol del tutor por parte de docentes.

Respecto a la evaluación de cada uno de los espacios que conformaron la estructura del Curso de Ingreso, en líneas generales, todos los espacios han sido evaluados como Muy adecuados y Adecuados para el ejercicio del rol de tutor par.

Respecto a la continuidad de la participación en el proyecto, la población también se divide equitativamente en la continuidad y la no continuidad (44% y 56% respectivamente).

## **Conclusiones**

La caracterización general de la población de ingresantes que respondió la encuesta, nos muestra la feminización tradicional en las carreras estudiadas.

Asimismo, los encuestados en su mayoría, pertenecen a un rango de edad que permite inferir que provienen directamente de la escuela secundaria, aunque un porcentaje también importante (43%) se ubicarían en edades entre los 21 y más, lo que podría indicar que ha realizado otras trayectorias

previas ingreso. Algunos de ellos han estudiado carreras previas, por lo que la carrera actual no es su primera experiencia universitaria.

Menos de la mitad de los ingresantes, costea sus estudios con el aporte familiar, ya que el 54% podría sostener económicamente sus estudios con trabajo personal y beca, principalmente PROGRESAR. Ese aspecto permite reflexionar acerca de la importancia de ofrecer horarios de cursado compatibles a horarios laborales, dado que la deserción se asocia frecuentemente con la inserción laboral, según se refleja una mayor tasa de actividad laboral entre los que abandonan los estudios respecto de aquellos que continúan estudiando (Chudnovsky, 2003; Kuna, García, Martínez & Villatoro, 2011).

Asimismo, es relevante la generación de ayudas académicas destinadas a favorecer el acceso a bibliografías, fotocopias, transporte, etc.

Respecto al nivel educativo de los padres y madres, se observa una relativa escasa participación en el nivel universitario. Lo que indica que la generalidad de los ingresantes tendrían el status de primera generación en educación superior, aspecto que en la bibliografía es conceptuado como un factor condicionante adverso, estructural y crítico (Ezcurra, 2013). Este aspecto es interesante de ser investigado con relación a los graduados de las mismas carreras, ya que, tal como expone Ezcurra (2014), estudios internacionales como los llevados a cabo por el National Center for Education Statistics, demuestran el menor porcentaje de estudiantes que fueron primera generación de universitarios en su familia y de status socioeconómico desfavorecido, entre los egresados universitarios.

Otro aspecto que resulta interesante es la mayoría de motivos altruistas en la elección de la carrera, lo que invita a seguir profundizando en los imaginarios que las carreras educativas, ofrecen a quienes pretender estudiarlas.

La escasa práctica de lectura que expresaron tener los ingresantes, habilita la generación de estrategias pedagógicas y didácticas que fortalezcan dicha práctica, tales como círculos de lectura, lecturas guiadas, tutorías, alfabetización académica, etc. Aspecto coincidente con las respuestas dadas a la consulta acerca de las necesidades para permanecer en la universidad y con las demandas a los tutores pares.

Con relación a lo propio del cursado del Ingreso, se observó la valoración positiva, como recursos de estudio, las clases propiamente dichas, el material del cuadernillo y la consulta a los pares. Lo que nos permite inferir que la propuesta, en esos términos, ha sido efectiva.

Por último el dispositivo Tutoría de Pares ha sido valorado positivamente por estos ingresantes. Punto que se articula con la valoración que los mismos tutores realizan de su tarea, así como también la propuesta del Curso de Ingreso, tal como fue planteada.

Respecto a la población de tutores, es interesante resaltar, que el propósito central del Proyecto de Tutoría de Pares es favorecer la afiliación del ingresante, desde una perspectiva colaborativa. Asimismo, la propuesta se configura desde los mismos tutores como una posibilidad de afiliación de sí mismo con la universidad. Esto significa, que vivencian la posibilidad de participación en el dispositivo, como una oportunidad de formación personal, académica y profesional.

La afiliación, según Coulon (1995), remite al concepto de oficio de estudiante universitario, como un proceso de socialización que supone el pasaje por tres etapas: a) *el tiempo del extrañamiento*, que implica para el estudiante el ingreso a un universo institucional desconocido; b) *el tiempo del aprendizaje*, en el que se desarrollan procesos de adaptación progresiva a las nuevas reglas institucionales; y finalmente, c) *el tiempo de la afiliación*,



que implica el dominio de las nuevas reglas, para lo cual el estudiante debe efectuar un proceso de reconversión a fin de volverse “nativo” con respecto al nuevo nivel y a la institución a la que adscribe (Barbabella, Martínez, Teobaldo & Fanese, 2004). Este último aspecto, es altamente asociado a la posibilidad de permanecer y graduarse.

Como síntesis, la información relevada, además de permitirnos describir en términos generales a la población ingresante, favorece la reflexión acerca de algunas estrategias a construir para favorecer la permanencia y la graduación, como también valorizar la voz de los ingresantes en términos de la propuesta del Curso de Ingreso. Como también la contribución de la mirada de los Tutores pares habilita a ampliar los objetivos del proyecto y fortalecer los espacios académicos que favorecen la participación de los estudiantes avanzados.

## **Bibliografía**

Ezcurra, A. M. (2013) *Igualdad en la educación superior. Un desafío mundial*. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento.

Ezcurra, A. M. (15 de junio de 2014) La ‘inclusión excluyente’: más alumnos y más deserción. *Perfil*. Recuperado de: <http://www.perfil.com/sociedad/La-inclusion-excluyente-mas-alumnos-y-mas-desercion-20140615-0044.html>

Barbabella, M.; Martínez, S.; Teobaldo, M.; Fanese, G. (2004). Programa de mejoramiento de la calidad educativa y retención estudiantil. El desafío de respaldar a quienes se inician en el oficio de estudiar en la universidad. I Congreso Internacional *Educación, lenguaje y sociedad. Tensiones educativas en América Latina*. Santa Rosa, Universidad Nacional de La Pampa.

Chudnovsky, M. (2003). *Causas de la deserción universitaria: un estudio exploratorio en la Universidad de Buenos Aires entre los años 2000-2002*. Tesis de maestría. Universidad de San Andrés.

Coulon, A. (1995). *Etnometodología y educación*. Barcelona: Paidós.

Kuna, H.; García, R.; Martínez, F. & Villatoro, R. (2011). Identificación de causales de abandono de estudios universitarios. Uso de procesos de explotación de información. *TE&ET Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, (6), 39-44.